

Назва кафедри	Музичного мистецтва
Назва дисципліни	Інтерпретація музичного твору
Загальна кількість кредитів (годин)	4 кредити (120 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	II курс 2 півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1 семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Практичні заняття для бакалаврів денної та заочної форми навчання
Попередні умови	Передумовою вивчення дисципліни «Інтерпретація музичного твору» є опанування дисциплінами: «Фах», «Історія музичного виконавства» та комплексу дисциплін історико-музикознавчого спрямування («Сольфеджіо», «Гармонія», «Поліфонія», «Аналіз музичних творів», «Історія української музики», «Історія зарубіжної музики», «Основи виконавської інтерпретації») відповідно до освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Дисципліна спрямована на формування виконавських навичок осмисленого художнього втілення музичних творів. Вивчаються стилістичні особливості різних епох, жанрів і композиторських почерків, засоби виразності, роль виконавця в процесі інтерпретації. Курс розвиває аналітичне мислення, емоційну виразність, технічну майстерність і індивідуальний творчий підхід до виконання музичних творів.