

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму

«Образотворче мистецтво. Станковий живопис»

підготовки здобувачів вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
за спеціальністю В4 Образотворче мистецтво та реставрація Сумського
державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

На сьогоднішньому етапі розвитку суспільства важливим завданням вітчизняних закладів вищої освіти є підготовка висококваліфікованих фахівців станкового живопису, формування у них загальних та спеціальних компетентностей, що дозволяють їм бути затребуваними у сфері образотворчого мистецтва.

Варто відзначити важливі й логічно вивірені компоненти освітньо-професійної програми, що спрямована на підготовку висококваліфікованих і конкурентно спроможних фахівців образотворчого мистецтва, вмотивованих до художньо-творчої й мистецько-просвітницької діяльності в умовах модернізації мистецької освіти на ґрунті базових знань з історії розвитку загальношкільських зарубіжних і вітчизняних процесів, оволодіння практичними навичками образотворчого мистецтва, що надають здобувачам освіти можливості до саморозвитку і самовдосконалення протягом життя.

До позитивних рис програми слід віднести той факт, що робочою групою враховано загальнодержавні та регіональні запити на фахівців сфери образотворчого мистецтва. Унікальністю рецензованої освітньо-професійної програми є підготовка фахівців станкового живопису в Сумському регіоні з урахуванням традицій національної художньої школи.

Крім того, рецензована освітня програма передбачає новітні вимоги щодо застосування теоретичних знань у практичній художньо-творчій роботі студентів, зокрема через проходження здобувачами освіти навчально-творчої та переддипломної практик.

Підсумовуючи констатуємо, що підготовлена робочою групою кафедри образотворчого мистецтва та дизайну освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво. Станковий живопис» відповідає усім вимогам до документів такого типу і може бути використана у закладі вищої освіти для підготовки фахівців спеціальності В4 Образотворче мистецтво та реставрація галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Рецензент:

директор Сумської

дитячої художньої

школи імені М.Г. Лисенка



Олександр ОСТАПЕНКО