

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

«Музичне мистецтво»

Другого магістерського рівня вищої освіти

за спеціальністю В5 Музичне мистецтво

галузі знань В Культура мистецтво та гуманітарні науки

Освітньо-професійна програма (ОПП) «Музичне мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, розроблена Сумським державним педагогічним університетом імені А. С. Макаренка, є важливим кроком у розвитку вищої мистецької освіти в Україні. Аналіз документа свідчить про глибоку продуманість та відповідність сучасним викликам у сфері підготовки фахівців.

Загальна оцінка та відповідність нормативним вимогам

Програма розроблена у суворій відповідності до чинного законодавства України у сфері вищої освіти, включаючи Стандарт вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», затверджений МОН України. Це забезпечує її юридичну обґрунтованість та синхронізацію із загальнодержавними освітніми стандартами.

Основна мета програми – підготовка високопрофесійних фахівців із широким спектром компетенцій. Такий підхід є виправданим у сучасному динамічному світі, де фахівці повинні бути адаптивними та володіти різнобічними навичками.

Структура програми є логічною та збалансованою. У ній наявні:

- **Обов'язкові навчальні дисципліни (48%)**, які формують міцний теоретичний та практичний фундамент.
- **Навчальні дисципліни за вибором студента (26%)**, що дозволяє індивідуалізувати освітню траєкторію та поглибити знання у пріоритетних напрямках.
- **Практична підготовка (13%)**, яка є ключовим елементом для мистецької спеціальності, забезпечуючи набуття реального досвіду.
- **Підсумкова атестація (13%)**, що включає захист кваліфікаційної роботи та кваліфікаційний екзамен з фаху, гарантує належний рівень перевірки знань та вмінь.

Орієнтація програми на закони розвитку мистецтва, методику викладання у ЗВО, функції концертного виконавства, а також елементи наукових досліджень є комплексною та далекоглядною. Зазначена можливість застосування технологій дистанційного та змішаного навчання є актуальною у світлі сучасних освітніх тенденцій.

Широкий перелік можливих посад (викладач, акомпаніатор, артист ансамблю/оркестру, концертмейстер, хормейстер, музичний керівник тощо) є значною перевагою програми, що свідчить про її практичну значущість та високий потенціал працевлаштування випускників. Можливість продовження навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти відкриває двері для наукової та дослідницької кар'єри.

Кадрове забезпечення програми здійснюється науково-педагогічними працівниками відповідної кваліфікації та стажу, що регулярно проходять стажування, у тому числі закордонні. Це гарантує високий рівень викладання та актуальність знань.

Важливою перевагою є розвинена академічна мобільність, яка включає національні та міжнародні програми (угоди з Цюнтайським педагогічним університетом та Північним національним університетом м. Інчуань, КНР). Це надає здобувачам унікальні можливості для обміну досвідом та інтеграції у світовий освітній простір.

Висновок. Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка для магістерського рівня вищої освіти є продуманою, актуальною та відповідає сучасним вимогам до підготовки фахівців у галузі музичного мистецтва. Вона демонструє високий рівень якості, інноваційний підхід до навчання та забезпечує випускникам широкі перспективи для успішної професійної реалізації та подальшого розвитку. Програма беззаперечно рекомендується до впровадження.

Директор
Комунального закладу Сумської міської ради
Сумська дитяча музична школа №4

Любов Овчиннікова

12.03.2025р.

