

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму Хореографія
Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка
другого (магістерського) рівня вищої освіти
зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Освітньо-професійна програма Хореографія за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва, що реалізується у Сумському державному педагогічному університеті імені А. С. Макаренка, ґрунтується на комплексі нормативних документів, розроблених і затверджених закладом вищої освіти з урахуванням сучасних вимог до підготовки магістрів-хореографів і потреб ринку праці. Програма чітко визначає мету, змістову характеристику, програмні компетентності (загальні та фахові) і результати навчання, які гармонійно поєднуються з художньо-освітньою та науково-дослідною підготовкою здобувачів. Вона спрямована на інтеграцію міждисциплінарних підходів у викладацькій, дослідницькій, виконавській, композиційно-проектній та балетмейстерській діяльності.

Рецензована освітньо-професійна програма відзначається логічно вибудованою структурою, що відображає актуальні тенденції сучасної хореографічної освіти та мистецтва. Освітні компоненти загальної та професійної підготовки сприяють всебічному культурному й професійному розвитку здобувачів. Взаємопов'язані елементи структурно-логічної схеми програми забезпечують цілісність освітнього процесу та високу ефективність практичної підготовки за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва.

Освітньо-професійна програма Хореографія за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка вирізняється комплексним і сучасним підходом до підготовки висококваліфікованих магістрів-хореографів, відповідаючи актуальним освітнім і мистецьким вимогам.

З огляду на високий рівень організації та змісту, освітньо-професійна програма Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки рекомендована для підготовки здобувачів у Сумському державному педагогічному університеті імені А. С. Макаренка.

Рецензент

Генеральний директор театру –
художній керівник
Сумського національного академічного
театру драми та
музичної комедії ім. М. С. Щепкіна



Сергій ДОРОФЄЄВ

2.04.2025