

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

Сценічне мистецтво

галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

спеціальності В6 Перформативні мистецтва

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Сучасне вітчизняне сценічне мистецтво у своєму розвитку характеризується збереженням та примноженням вітчизняного досвіду у синтезі з кращими зразками світового. Розроблена освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва містить усі необхідні елементи, чітку структуру та нормативне забезпечення освітнього процесу у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка з урахуванням потреб сучасного ринку праці та тенденцій розвитку спеціальності.

Рецензована освітньо-професійна програма спрямована на підготовку бакалаврів сценічного мистецтва – творчих фахівців, здатних розв’язувати складні спеціалізовані задачі у сфері сценічного мистецтва із застосуванням теорій та методів мистецтвознавства, театральної педагогіки, психології творчості, культурології.

Доцільно підкреслити, що освітньо-професійна програма у галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва, корелює з чинним наразі стандартом вищої освіти, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України № 741 від 30.06.2021 р., та у повній мірі забезпечує відповідність визначених компетентностей та програмних результатів навчання у здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня. Освітньо-професійна програма обґрунтовано структурована, що сприяє ефективній теоретико-методичній підготовці бакалаврів сценічного мистецтва, яка забезпечується викладанням як

нормативних дисциплін (циклів загальної та професійної підготовки), так і вибіркових дисциплін. Освітні компоненти, запропоновані для опанування у межах освітньо-професійної програми Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва, забезпечують якісний освітній процес у сфері сценічного мистецтва, забезпечують ефективне набуття здобувачами вищої освіти першого (бакалаврського) рівня компетентностей (інтегральної, загальних, фахових) у галузі культури, мистецтва та гуманітарних наук. Визначені освітньо-професійною програмою практики, що забезпечують безпосередньо практичну складову підготовки здобувачів освіти, є дієвим механізмом перевірки ефективності отримання відповідних компетентностей бакалаврів сценічного мистецтва на практиці за усіма напрямками підготовки на основі принципів академічної доброчесності. Форми підсумкової атестації дозволяють визначити досягнення необхідних результатів навчання за освітньо-професійною програмою та готовність здобувачів вищої освіти до подальшої професійної діяльності. Означене підкреслює логіку побудови освітньо-професійної програми, яка характеризується гармонійністю освітньої стратегії.

Однією з позитивних рис рецензованої освітньо-професійної програми особистісно-орієнтований підхід, який прослідковується і у переліку освітніх компонентів і у характеристиці викладання та навчання.

Водночас зауважимо, що рецензована освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва може бути удосконалена в частині переліку освітніх компонентів шляхом запровадження такого, зміст якого буде присвячений музично-театральному мистецтву. Однак наявний наразі у освітньо-професійній програмі перелік освітніх компонентів є достатньо обґрунтованим та відповідає орієнтації рецензованої освітньо-професійної програми.

нормативних дисциплін (циклів загальної та професійної підготовки), так і вибіркових дисциплін. Освітні компоненти, запропоновані для опанування у межах освітньо-професійної програми Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва, забезпечують якісний освітній процес у сфері сценічного мистецтва, забезпечують ефективне набуття здобувачами вищої освіти першого (бакалаврського) рівня компетентностей (інтегральної, загальних, фахових) у галузі культури, мистецтва та гуманітарних наук. Визначені освітньо-професійною програмою практики, що забезпечують безпосередньо практичну складову підготовки здобувачів освіти, є дієвим механізмом перевірки ефективності отримання відповідних компетентностей бакалаврів сценічного мистецтва на практиці за усіма напрямками підготовки на основі принципів академічної доброчесності. Форми підсумкової атестації дозволяють визначити досягнення необхідних результатів навчання за освітньо-професійною програмою та готовність здобувачів вищої освіти до подальшої професійної діяльності. Означене підкреслює логіку побудови освітньо-професійної програми, яка характеризується гармонійністю освітньої стратегії.

Однією з позитивних рис рецензованої освітньо-професійної програми особистісно-орієнтований підхід, який прослідковується і у переліку освітніх компонентів і у характеристиці викладання та навчання.

Водночас зауважимо, що рецензована освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва може бути удосконалена в частині переліку освітніх компонентів шляхом запровадження такого, зміст якого буде присвячений музично-театральному мистецтву. Однак наявний наразі у освітньо-професійній програмі перелік освітніх компонентів є достатньо обґрунтованим та відповідає орієнтації рецензованої освітньо-професійної програми.

Висновок. Освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва першого (бакалаврського) рівня вищої освіти є змістовною, ґрунтовною, відповідає чинним нормативними вимогами та може бути рекомендована для професійної підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка.

Рецензент:

Директор Комунальної установи

Одеський академічний театр

музичної комедії імені Михайла Водяного,

Заслужений працівник культури України



Олена РЕДЬКО