

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
Сценічне мистецтво
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
спеціальності В6 Перформативні мистецтва
другого (магістерського) рівня вищої освіти

Рецензована освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва другого (магістерського) рівня вищої освіти Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка має академічну та прикладну орієнтацію та передбачає розвиток у здобувачів вищої освіти дослідницьких умінь, розуміння законів, закономірностей, принципів, історичних передумов розвитку сценічного мистецтва; оволодіння функціями, методами, технологіями сценічного мистецтва; принципами, закономірностями сценічної діяльності.

Унікальність освітньо-професійної програми Сценічне мистецтво для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти складає: забезпечення закладів регіону висококваліфікованими фахівцями в галузі сценічного мистецтва; урахування запитів, інтересів і потреб внутрішніх та зовнішніх стейкхолдерів, а також регіонального та національного аспектів підготовки фахівців в галузі сценічного мистецтва; формування унікальних індивідуальних освітніх траєкторій здобувачів вищої освіти шляхом їх вільного вибору із каталогу вибірових освітніх компонентів.

Освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво унормовує організацію освітнього процесу, який забезпечує оволодіння здобувачами вищої освіти інтегральною компетентністю, яка передбачає здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у сфері сценічного мистецтва із застосуванням теорій та методів мистецтвознавства, театральної педагогіки, психології творчості, культурології.

У освітньо-професійній програмі Сценічне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти вміщено обґрунтований перелік обов'язкових освітніх компонентів, серед яких «Майстерність актора драматичного театру», «Режисура драматичного театру», «Методика викладання сценічного мистецтва у ЗВО та інші, які у поєднанні з виробничою практикою дозволяють здобувачам вищої освіти опанувати систему загальних та спеціальних компетентностей, а також досягти програмних результатів навчання. Запропонована система освітніх компонентів дозволяє також розширити можливості подальшого працевлаштування магістрів спеціальності В6 Перформативні мистецтва не лише у закладах культури і мистецтва, але і у закладах освіти.

Рецензована освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва другого (магістерського) рівня вищої освіти має теоретико-практичну спрямованість, є актуальною для сучасних умов, відповідає вимогам до розробки освітньо-професійних програм такого рівня і може бути використана в організації освітнього процесу у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка.

Рецензент:

Заслужена артистка України,
провідна солістка Дніпровського
академічного театру опери та балету,
доцентка кафедри вокально-хорового мистецтва
Дніпровської академії музики



Ольга УС

Зав. кафедрою
Засвідчую
Анна Богдаренко

