

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
Сценічне мистецтво
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
спеціальності В6 Перформативні мистецтва
другого (магістерського) рівня вищої освіти

Освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва другого (магістерського) рівня вищої освіти, розроблена у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка має академічну та прикладну орієнтацію та передбачає розвиток у здобувачів вищої освіти дослідницьких умінь, розуміння законів, закономірностей, принципів, історичних передумов розвитку сценічного мистецтва; оволодіння функціями, методами, технологіями сценічного мистецтва; принципами, закономірностями сценічної діяльності.

Серед складових унікальності рецензованої освітньо-професійної програми Сценічне мистецтво для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти складає: забезпечення закладів регіону висококваліфікованими фахівцями в галузі сценічного мистецтва; урахування запитів, інтересів і потреб внутрішніх та зовнішніх стейкхолдерів, а також регіонального та національного аспектів підготовки фахівців в галузі сценічного мистецтва; формування унікальних індивідуальних освітніх траєкторій здобувачів вищої освіти шляхом їх вільного вибору із каталогу вибіркових освітніх компонентів.

Освітньо-професійною програмою Сценічне мистецтво для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти регламентується організація освітнього процесу за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва, який забезпечує оволодіння майбутніми магістрами інтегральною компетентністю, яка передбачає здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у сфері сценічного мистецтва із застосуванням теорій та методів мистецтвознавства, театральної педагогіки, психології творчості, культурології.

Оцінюючи розроблену освітньо-професійну програму серед позитивних аспектів визначимо її практичну орієнтованість, а також її змістовне наповнення системою взаємопов'язаних освітніх компонентів, об'єднаних у цикли загальної та професійної підготовки, які у поєднанні з виробничою практикою дозволяють здобувачам вищої освіти другого (магістерського) рівня опанувати систему загальних та спеціальних компетентностей, а також досягти програмних результатів навчання, визначених у освітньо-професійній програмі.

Рецензована освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки спеціальності В6 Перформативні мистецтва другого (магістерського) рівня вищої освіти розроблена ґрунтовно та у відповідності з чинними нормативно-правовими документами, відповідає вимогам і загалом може бути рекомендована для організації освітнього процесу у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка.

Рецензент:

професор кафедри оперної підготовки та музичної режисури
Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського
Народна артистка України



Даць Ірина Вільямівна

