

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Образотворче мистецтво. Станковий живопис» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Рецензована освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво. Станковий живопис» розроблена групою викладачів кафедри образотворчого мистецтва та дизайну навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту» та Стандарту вищої освіти за спеціальністю «023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (від 24.05.2019 р. №725).

Проведений аналіз освітньо-професійної програми засвідчив, що групою розробників враховано визначені Стандартом вищої освіти компетентності навчання за означеною спеціальністю. У профілі рецензованої програми чітко сформульовано мету, подано характеристику та висвітлено особливості програми, конкретизовано програмні компетентності та результати навчання. Разом із тим наведено перелік обов'язкових та вибіркових компонентів. Обов'язкові компоненти циклу загальної та професійної підготовки є логічно узгодженими з вибірковими, розкривають сутність актуальних проблем галузі образотворчого мистецтва, містять блок практичної підготовки.

Позитивним аспектом рецензованої програми вважаємо її практичну спрямованість, що відображено різними видами практик, як-от: навчально-творчої (плерер) та переддипломної. Освітньо-професійна програма має академічну та професійно-мистецьку орієнтацію на формування фахівців здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, застосовувати певні теорії, положення й методи мистецько-творчої діяльності. До безперечних переваг рецензованої програми варто віднести її унікальність щодо підготовки фахівців станкового живопису в Сумському регіоні.

Враховуючи вищезначене маємо підстави стверджувати, що освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво. Станковий живопис» є актуальною, містить усі необхідні структурні та змістові складові, забезпечує якісну підготовку фахівців образотворчого мистецтва та може бути рекомендована для практичного використання в освітньому процесі Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

Рецензент:

декан гуманітарного факультету

Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії,

доктор педагогічних наук, професор

заслужений діяч мистецтв України

Галина БУЧКІВСЬКА
засвідчую
20.05.2019
Галина БУЧКІВСЬКА
7.в.о. завідувача канцелярії

