



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ А. С. МАКАРЕНКА
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні колеги!

Кафедра образотворчого мистецтва та дизайну ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, Харківська державна академія дизайну і мистецтв, Національний університет «Запорізька політехніка» та Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини запрошують науковців, викладачів, аспірантів та студентів взяти участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції «**Функції дизайну в сучасному світі: виміри 2024**», яка відбудеться **21-22 березня 2024** року на базі Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

Початок о 10.00.

Мета конференції – створити науково-теоретичне підґрунтя для аналізу провідних тенденцій, що відбуваються у дизайні в Україні й світі, узагальнити здобутки та окреслити шляхи його розвитку.

Режим роботи конференції: дистанційний на платформі Zoom.

Тематичні напрями конференції:

- науково-теоретичне підґрунтя дизайну;
- функції дизайну;
- дизайн у просторі художньо-проектної культури;
- особистість дизайнера у культурному просторі;
- інтертекстуальні виміри дизайну

Робочі мови конференції: українська, англійська.

Регламент доповідей: пленарне засідання – 15 хв., секційне – 10.

За результатами конференції планується публікація матеріалів у вигляді електронного примірника програми, збірника тез, сертифіката участі.

ТЕЗИ доповідей подаються до 15.03.2024 та будуть розміщені на сайті Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка за адресою: <https://art.sspu.edu.ua/naukovi-vydannia>

Для участі у конференції необхідно до **15 березня 2024 року** надіслати на електронну адресу otm@sspu.edu.ua:

- заявку на участь у конференції (див. зразок); (Іваненко_заявка)
- тези до збірника матеріалів конференції (див. вимоги); (Іваненко_тези)
- копію квитанції про сплату організаційного внеску; (Іваненко_квитанція)

Вимоги до оформлення тез

До друку приймаються матеріали українською або англійською мовами. Електронний варіант тексту тез обсягом 2-3 повних сторінок друкованого тексту формату А-4, заповнення останньої сторінки не менше 75%, набраних у редакторі Microsoft Word у вигляді комп'ютерного файлу з розширенням *.doc. Поля: ліве, праве, верхнє, нижнє – по 2 см. Шрифт тексту – Times New Roman, кегль – 14, абзацний відступ – 1,25, міжрядковий інтервал – 1,5; не виставляти примусові переноси, не архівувати, не накладати заборону на редагування. У верхньому правому куті зазначити ім'я та прізвище автора(ів), нижче – курсивом назву навчального закладу, посаду. Назву тез друкувати великими літерами з вирівнюванням по центру (див. зразок оформлення тез).

Назва файлу тез доповідей повинна мати такий вигляд: Іваненко_тези.

Посилання на використані джерела не є обов'язковими. За бажанням посилання подаються у квадратних дужках, напр. [2, 123]. Перелік джерел складається відповідно до вимог розробленого в 2015 році Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. набирається наприкінці тексту в алфавітному порядку (шрифт Times New Roman, 12 кегль, міжрядковий інтервал – 1,0).

За достовірність фактів, цитат, власних імен і посилань відповідають автори публікацій. Матеріали, що не відповідають зазначеним вимогам, організаційним комітетом розглядатись не будуть.

ЗРАЗОК оформлення тез:

Іван ІВАНЕНКО.
<i>Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну</i>
ФУНКЦІЇ ДИЗАЙНУ В СУЧАСНОМУ СВІТІ
У сучасній науковій літературі наявна велика кількість публікацій, які інтерпретують окремі аспекти дизайну як феномену, що ...

Фінансові умови

Для відшкодування організаційних витрат та підготовки електронних сертифікатів і збірника матеріалів конференції

Вартість організаційного внеску для участі у конференції складає **80 грн.** Учасник отримає: електронні примірники програми, збірника тез, сертифіката участі.

Довідкова інформація для учасників конференції

1. Тези публікуються в авторській редакції.

2. Оргкомітет залишає за собою право відхилити тези, якщо вони не відповідають вимогам або тематиці конференції.

Грошові перекази на відділення Нової пошти №3 – Суми

Максименко Любов Петрівна (095) 257-07-59

або

поштовим переказом на адресу:

Роменська, 87, Навчально-науковий інститут культури і мистецтв

СумДПУ імені А.С.Макаренка, м. Суми, Україна, 40002.

Максименко Любов Петрівна (095) 257-07-59

За довідками звертатися:

Любов Петрівна (тел. 095-257-07-59)

Оксана Володимирівна (тел. 050-912-03-56)

Контакти для листування з додаткових питань:

Кохан Наталія Михайлівна, в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка:
otm@sspu.edu.ua

Зразок оформлення заявки на участь у конференції

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ

V Міжнародній науково-практичній конференції

«Функції дизайну в сучасному світі: виміри 2024»

Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь, вчене звання	
Посада	
Місце роботи	
Назва доповіді	
Напрямок роботи конференції	
Форма участі у конференції (вказати необхідне): <i>виступ з доповіддю / дистанційна участь,</i>	
Для аспірантів та студентів вказати прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, посаду наукового керівника	
Країна, адреса	
Контактні телефони	
E-mail	

Сподіваємось на плідну співпрацю!

З повагою оргкомітет.