

Назва кафедри	Хореографії та музичного мистецтва
Назва дисципліни	Методика викладання ритміки, гімнастики та аеробіки
Загальна кількість кредитів (годин)	3 кредити (90 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, перший семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	ТМВ класичного танцю, ТМВ народно-сценічного танцю, ТМВ сучасного бального танцю, ТМВ Сучасного танцю, Гімнастика та віртуозні рухи в хореографії.
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	024 Хореографія
Короткий опис дисципліни	<p>Гімнастика, ритміка, аеробіка - дисципліни, які можуть за фахом викладати майбутні фахівці хореографії. Ці види рухової діяльності поєднуються спільною метою - удосконалення фізичної підготовленості особистості, розвиток її пластичності, вміння рухатися під музики, оздоровлюватися шляхом поєднання пластичних, танцювальних рухів та підготовки м'язів до більш складних танцювально-рухових навантажень. Ці дисципліни мають дещо спільну методику, яка й пропонується у розробленому спецкурсі.</p> <p>Мета курсу - формування хореографічно-гімнастичної компетенції майбутніх викладачів хореографії та ритміки, інструкторів з фітнесу та аеробіки, що включає необхідний обсяг гімнастичних умінь і навичок та теоретичних знань для методико-педагогічної діяльності. Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - розвиток фізіологічно-хореографічних здібностей (шаг, гнучкість, виворотність.) - визначення характерних особливостей різних видів гімнастики; - прищеплення необхідних для хореографа рухових навичок: всебічне опанування рухового апарату, прикладних навичок і спеціальних форм рухів; - розв'язання завдань естетичного виховання, зокрема, опанування основ виразності рухів. У процесі занять з гімнастики це пов'язується з розвитком правильних, красивих форм тіла, з точністю, м'якістю і плавністю рухів та широким застосуванням музичного супроводу на уроках.