

**Перелік вибіркових дисциплін спец. 025 Музичне мистецтво.
Аспірантура**

Назва кафедри	Музикознавства та культурології.
Назва дисципліни	Музична естетика: історико-теоретичні аспекти
Загальна кількість кредитів (годин)	3 кредити (90 год.)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	1
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна, заочна
Попередні умови	Магістр (спеціаліст) Музичного мистецтва
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) 011 Освітні педагогічні науки
Короткий опис дисципліни	<p>Предмет «Музична естетика: історико-теоретичні аспекти» сприяє подальшому набуттю та систематизації аспірантами знань щодо еволюції та теоретичних концепцій музично-естетичної думки від давніх часів до сьогодення, зміни естетики певних стилів та епох в музичній культурі, виявленню закономірностей розвитку музичного мистецтва крізь призму загальних естетичних настанов в інших мистецьких сферах. оцінки. Передбачає розширення знань і теоретичне осмислення музично-естетичних концепцій української музикознавчої науки.</p> <p>Завдання курсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Розширення обізнаності аспірантів із загально естетичними концепціями та особливостями їх функціонування у музичному мистецтві. - Відпрацювання в аспірантів здатностей об'єктивного аналізу розвитку естетичної думки в музичній культурі різних епох і народів. <p>Практичні:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Реалізовувати напрацьований теоретичний матеріал під час практичної (виконавської, педагогічної) діяльності, у процесі написання наукових праць. – Вміти аналізувати й узагальнювати отриману інформацію, оцінювати з музично-естетичних позицій розвиток різних напрямів, стилів, жанрів та явищ музичного мистецтва.