

Назва кафедри	Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування
Назва дисципліни	Звукорежисура та музична акустика концертних залів та відкритих просторів
Загальна кількість кредитів (годин)	8 кредитів, 240 годин
Курс та півріччя, де починається дисципліна	2 курс, 3 семестр
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	5 семестрів (3-й, 4-й, 5-й, 6-й, 7-й)
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	Денна / заочна
Попередні умови	Вивчення навчальної дисципліни: Основи музичної акустики Основи звукорежисури
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	025 Музичне мистецтво
Короткий опис дисципліни	Навчальну дисципліну викладає канд. пед. наук, доц. О.О. Корякін. Метою навчальної дисципліни є практична та методична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як звукорежисерів естрадних концертних заходів, поглиблення фахових компетенцій звукорежисерів, озброєння майбутніх звукорежисерів знаннями про особливості музичної акустики та звукорежисури концертних залів та відкритих просторів, актуальні сучасні засоби звукорежисури у концертних залах та на відкритих просторах, а також формування необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва – звукорежисерів естрадних концертних заходів.