

| | |
|---|---|
| Назва кафедри | Сценічного мистецтва, естради та методики режисерування |
| Назва дисципліни | Естрадно-джазовий солоспів |
| Загальна кількість кредитів (годин) | 4 кредити, 120 годин |
| Курс та півріччя, де починається дисципліна | 3 курс, 5 семестр |
| Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна | 2 семестри (5-й, 6-й) |
| Форма навчання, для якої дисципліна пропонується | Денна / заочна |
| Попередні умови | Вивчення навчальної дисципліни: Сольфеджіо Стильова гармонія |
| Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни | 025 Музичне мистецтво |
| Короткий опис дисципліни | Метою навчальної дисципліни є практична підготовка здобувачів вищої освіти до майбутньої професійної діяльності як артистів-вокалістів, озброєння майбутніх артистів-вокалістів знаннями про особливості естрадно-джазового співу, джазової «манери» виконання, джазове фразування, джазову «атаку», джазові вокально-виконавські прийоми та техніки звуковидобування, опанування методики використання естрадно-джазових вокальних прийомів та підготовки естрадно-джазових вокальних творів, а також поглиблення необхідних компетенцій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва – артистів-вокалістів. |