

Назва кафедри	Образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології
Назва дисципліни	Теорія музеєзнавства та виставкової діяльності
Загальна кількість кредитів (годин)	5 (п'ять)
Курс та півріччя, де починається дисципліна	1 курс, II півріччя
Кількість семестрів, протягом яких вивчається дисципліна	один семестр
Форма навчання, для якої дисципліна пропонується	денна та заочна
Попередні умови	не має
Назви спеціальностей, для яких пропонується вивчення дисципліни	034 «Культурологія»
Короткий опис дисципліни	<p>Мета дисципліни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - надати студентам логічно послідовні знання про місце та роль музеєзнавства як важливого фактору підвищення культурного й освітнього рівня населення, виховання його історичної свідомості; - створення комплексу теоретичних знань та практичних вмінь з музеєзнавства, вивчення форм, видів та напрямків роботи музеїв та інших подібних культурних закладів, принципів створення музейної експозиції, методології підбору експозиційного матеріалу, художнього оформлення музейних експозицій та виставок; - надати комплексне розуміння менеджменту як міждисциплінарного поняття, втіленого у галузі музейної справи – організації й проведенні екскурсій та виставок. Студенти повинні розуміти взаємозалежність різних аспектів і нюансів екскурсійного та виставкового напрямів роботи музеїв та галерей, черпати ідеї через обмін досвідом із сучасними успішними закладами ідентичної спрямованості.